

デザインを行うモニター色あわせを行う際は、当社営業担当より下記ツールをお渡しします。

- 1) L-PRESS:BOOK 用モニター色あわせ画像データ 1 種類
- 2) L-PRESS:BOOK 用モニター色合わせ画像サンプルプリント 1 種類・・・画像①

→ 1) のモニター表示結果と、2) のサンプルプリントを色あわせください。

本ツールは、S-RGB 空間の基本的な色調を調整するためのツールです。

厳密な色あわせを希望される場合は、別途、当社営業担当にご相談ください。

- ・デザイン作成用オープンテンプレート (PSD ファイル 3 サイズ -2 種類)
- ・「L-PRESS:BOOK プロ オープンテンプレート」製作ガイド (本書)



L-PRESS:BOOK 表記あり

■デザイン作成編

1. オープンテンプレートの説明
2. 表紙用データ (ハードカバー) の説明
3. 本身最初ページ用データの説明
4. 本身中間ページ用データの説明
5. 本身最終ページ用データの説明
6. その他 デザインについてのご注意
7. 発注時のファイル名について

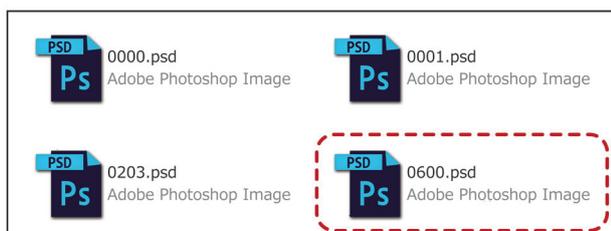
■デザイン作成編

1. オープンテンプレートの説明

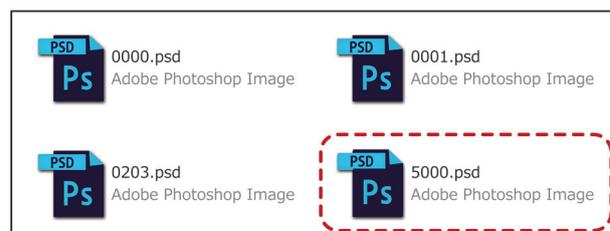
- ・デザイン作成用のデータは 3 サイズ - 各 2 種類あります。タイプに合わせてデザインデータを作成してください。
- ・オープンテンプレートは各サイズともに、ハードカバー用、本身最初ページ用、本身中間ページ用、本身最終ページ用の計 4 種類あります。
- ・表紙用データ(ファイル名: 0000.psd) で表紙のデザインを作成してください。
- ・本身用データ(ファイル名: 0001 ~ .psd) で中身のデザインを作成してください。

ブック種類	mm サイズ	pixel サイズ	解像度
A4SQ 本身	427 × 216	5043 × 2551	300dpi
A4SQ 表紙	460 × 236	7244 × 3717	400dpi
A4T 本身	427 × 286	5043 × 3378	300dpi
A4T 表紙	460 × 306	7244 × 4819	400dpi
A4Y 本身	567 × 216	6697 × 2551	300dpi
A4Y 表紙	600 × 236	9449 × 3716	400dpi

(各サイズ 06-48 ページの例)



(各サイズ 50-60 ページの例)

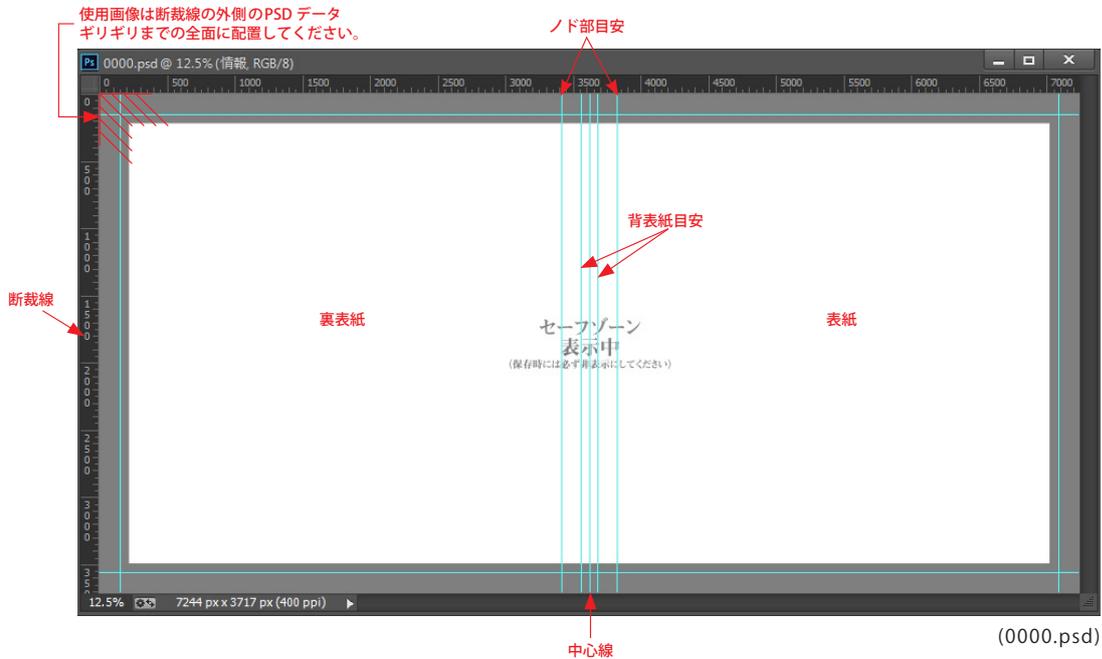
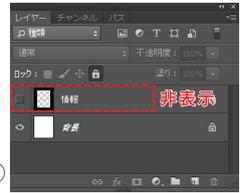


※上記赤点線は、本身最終ページ用 PSD になります。
ご注文のページ数に合わせ、リネームしてお使いください。

2. 表紙用データの説明

- ・上下左右部分に裁ち落としの目安となるガイドを表示しています。→ 断裁線
- ・センターより右半分が表紙部分、左半分が裏表紙部分です。
- ・中心線から左右 2 本のガイドが背表紙の目安です。
(背表紙の背幅は 6 ~ 48P までが約 8mm、50 ~ 60P までが約 11mm になります)
- ・背表紙目安のガイドの外側にある 2 本のガイドはノド部の目安です。
- ・「情報」レイヤーは印刷時に反映されますので、画像を統合、書き出す前に必ず削除するか非表示にしてください。・・・画像②
- ・裁ち落としでご使用の画像、背景模様等は断裁線の外側の PSD データギリギリまでの全面に配置してください。
- ・裁ち落としの影響のため、文字などはセーフゾーンのグレー部分から余裕のある位置に配置してください。

画像②



3. 本身最初ページ用データの説明

- ・上部、下部、右部分に裁ち落としの目安となるガイドを表示しています。→ 断裁線
- ・中心線より左側には見返し紙がつかます。右側のみデザインが可能です。
- ・「情報」レイヤーは印刷時に反映されますので、画像を統合、書き出す前に必ず削除するか非表示にしてください。
- ・裁ち落としでご使用の画像、背景模様等は断裁線の外側の PSD データギリギリまでの全面に配置してください。
- ・中心線から左側は見返し紙が重なるため、画像、背景模様等は赤い点線程度まで配置してください。
- ・裁ち落としの影響のため、文字などはセーフゾーンのグレー部分から余裕のある位置に配置してください。



4. 本身中間ページ用データの説明

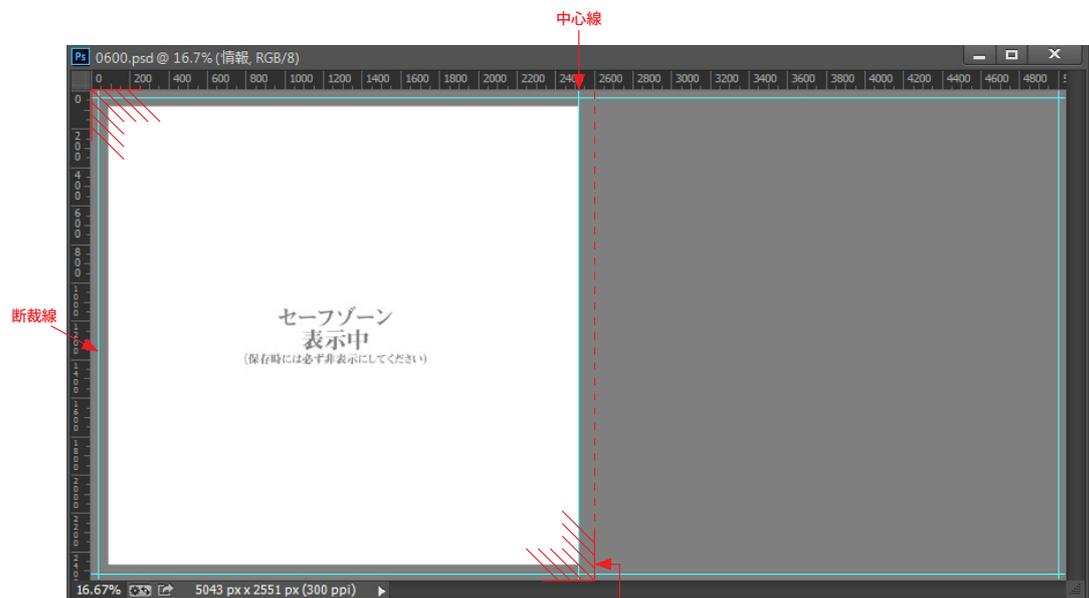
- ・上下左右部分に裁ち落としの目安となるガイドを表示しています。→ **断裁線**
- ・中心線のガイドは製本仕上がり時の折り目になります。お顔などは中心線を避けて配置してください。
- ・「情報」レイヤーは印刷時に反映されますので、画像を統合、書き出す前に必ず削除するか非表示にしてください。
- ・**裁ち落としでご使用の画像、背景模様等は断裁線の外側の PSD データギリギリまでの全面に配置してください。**
- ・裁ち落としの影響のため、文字などはセーフゾーンのグレー部分から余裕のある位置に配置してください。



(0203.psd)

5. 本身最終ページ用データの説明

- ・上部、下部、左部分に裁ち落としの目安となるガイドを表示しています。→ **断裁線**
- ・中心線より右側には見返し紙がつきます。左側のみデザインが可能です。
- ・「情報」レイヤーは印刷時に反映されますので、画像を統合、書き出す前に必ず削除するか非表示にしてください。
- ・裁ち落としでご使用の画像、背景模様等は断裁線の外側の PSD データギリギリまでの全面に配置してください。
- ・**中心線から右側は見返し紙が重なるため、画像、背景模様等は赤い点線程度まで配置してください。**
- ・裁ち落としの影響のため、文字などはセーフゾーンのグレー部分から余裕のある位置に配置してください。



全面で画像配置の場合、点線くらいまで画像を配置してください

(0600.psd)

7. その他 デザインについてのご注意

1. デザイン用の PSD データは Photoshop 6.0 以降に対応しています。
2. Photoshop 形式、RGB モード **【s-RGB プロファイル】** でデータを作成してください。
3. PPM にて入稿するデータは JPG 形式 **【画質：最高画質】** **【形式オプション：ベースライン(標準)】** で保存してください。
4. JPG 保存時に「ICC プロファイル」にチェックが入っていることをご確認ください。 
5. 事前にモニターの色合わせを行ってください。ラボでは色補正を行いません。

8. 発注時のファイル名について (※半角英数字で作成してください ※ファイル名がルールと違う場合、発注ができませんのでご注意ください。)

- ・ご注文いただく商品によって必要なファイル(名称)が変わります。
- ・ファイル名は「下記ルールに従った数字」+「拡張子(.jpg)」になります。

L-PRESS:BOOK プロ ファイル名 ルール

カバー表紙	0000.jpg
最初ページ	0001.jpg
中間ページ	0203.jpg 0405.jpg . . .
最終ページ	■■ 00.jpg(■■はページ数により変わります)